

Муниципальное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 г.Балабаново»



**ПРОГРАММА**  
**Дополнительного образования**

**КУРС «Агитбригада»**

**Направление внеурочной деятельности:** социально-культурное

**Возрастная категория детей:** 7 – 11 класс

**Срок реализации:** 1 год, 35 часов, 1 час в неделю

**Автор:** Боровикова Маргарита Евгеньевна, учитель начальных классов.

2021 г.

---

### **Пояснительная записка**

В связи с тем, что одной из наиболее острых проблем, над которой сегодня работают все, является проблема снижения гражданской активности, поэтому в работе по формированию будущих граждан, граждан с активной жизненной позицией, была выбрана одна из форм работы - школьная ученическая агитбригада.

С древних времён различные формы театрального действия служили самым наглядным и эмоциональным способом передачи знаний и опыта в человеческом обществе. Позднее театр, как вид искусства, стал не только средством познания жизни, но и школой нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения. Сочетая возможности нескольких видов искусства - музыки, танцев, литературы и актёрской игры, театр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир молодёжи. Среди русских и зарубежных психологов начала XX века бытовало мнение, что у детей существует «врождённый инстинкт театра», то есть психическая и физическая предрасположенность к игре, представлению и перевоплощению. Работа кружка дополнительного образования Агитбригада составлена на основе работы школы творчества и ориентирована на воспитание социально- активной творческой личности подростка средствами театрального искусства. Имеет художественно-эстетическую направленность. Даёт возможность подростку развить способности и дарования, удовлетворить разнообразные интересы, лежащие вне основной учебной деятельности, самостоятельно решать социальные проблемы: выбирать, пробовать, менять вид деятельности, находить себя. Каждому человеку в жизни неоднократно приходится делать выбор. В кружках дополнительного образования занимаются пропагандой здорового образа жизни, как неотъемлемой части каждого современного молодого человека. Рассказывают о последствиях вредных привычек для здоровья молодого организма. Рекламируют и организуют для молодёжи мероприятия способствующие занятости подростка, отвлечения его от дурной компании, организуют активный и интересный досуг для молодых людей.

### **Новизна и актуальность программы**

Программа направлена на формирование у обучающихся углублённых знаний ЗОЖ и безопасного поведения через вовлечение их в активных пропагандистов законопослушного поведения.

Программа нацелена на развитие у обучающихся умения анализировать, делать выводы и нести свои знания в массы.

---

При переходе на федеральные государственные стандарты второго поколения, современные требования к образованию предусматривают необходимость сконцентрировать своё внимание на ЗОЖ и культуре личной безопасности.

**Цель программы:**

Создание особой творческой развивающей среды для формирования духовной, свободно ориентированной личности, способной к разнообразной творческой и интеллектуальной деятельности через театральное искусство. Создать условия для саморазвития и развития личности ребёнка, выявление его творческого потенциала средствами театральной педагогики.

**Задачи:**

- Организация выступлений детской агитбригады;
- Формирование активной жизненной позиции через участие в агитбригаде;
- Развитие музыкальной памяти, слуха и ритма;
- Формирование навыков самопознания.
- Развитие умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами, выражающими основные чувства;
- Раскрывать творческие возможности детей, создать условия реализации этих возможностей.
- Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
- Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками, то есть развивать коммуникативные навыки.

**Задачи образовательные:**

- Удовлетворить личностные образовательные потребности и интересы в выбранном виде деятельности.
- Дать новые знания об агитбригаде как виде деятельности.
- Обучить воспитанников основам культуры речи, сценической пластики, актерского мастерства.

**Результативность программы**

**Личностные результаты:**

---

- методики работы над коллективно-творческим делом;
- основы актерского мастерства;
- содержание понятия «конфликт» и пути разрешения;
- основы этики и делового общения;
- основные этапы создания проекта;
- основные качества лидера.

#### Метапредметные результаты:

- владеть навыками публичного выступления;
- работать в команде;
- руководить процессом работы над проектом;
- использовать приобретенные умения и навыки в практической деятельности и реальной жизни: участие в общественных организациях, оценки собственной точки зрения в качестве гражданина РФ;
- развивать навыки управления эмоциями, самооценки, взаимодействия;
- разрешать конфликты мирным путем, идти на компромисс;
- развивать творческие навыки: пение, танец, актерское мастерство.

**Методы отслеживания успешности освоения программы.** Диагностика осуществляется в начале и конце курса (при необходимости может быть проведена промежуточная диагностика в середине года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, согласно учету срока реализации данной программы). По всем разделам программы определены критерии оценки на основе содержания образовательной программы «Агитбригада». Это знания, умения, навыки, которыми должны овладеть обучающиеся к концу учебного года. В конце обучения проводится анкетирование и совместный анализ педагога и обучающихся о пройденном курсе. Также, участники будут обязаны показать одно выступление, для получения обратной связи.

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	Введение в программу. Знакомство. Инструктаж по ТБ Кто такой участник агитбригады? Мотивация и типы участников в команде: виды, особенности.	4	1	3
2	Наши сильные качества.	2	1	1
3	Имидж. Искусство самопрезентации.	2	1	1
4	Лидер и его команда. Команда. Коллектив.	4	1	3
5	Тренинг. Я – всё могу!	2	1	1
6	Голос. Чем мне это поможет?	2	1	1



7	Танец. Учимся танцевать!	3	1	2
8	Актёрское мастерство, и что теперь мы можем показать.	3	1	2
9	Решение конфликтов в команде. Как всегда быть готовым?	2	1	1
10	Что мы можем рассказать, что мы можем показать?	4	1	3
11	Готовим выступление.	3	1	2
12	Выступление участников «Агитбригады». Подведение итогов.	4	1	3
	Всего:	35	12	23

### Содержание программы

#### Занятие 1. (4 часа)

Введение в программу.

Знакомство. Инструктаж по ТБ Кто такой участник агитбригады? Мотивация и типы участников в команде: виды, особенности.

#### Занятие 2. (2 часа)

Наши сильные качества.

Ребята учатся находить свои сильные качества. Осознание своей важности в команде.

#### Занятие 3. (2 часа)

Имидж. Искусство самопрезентации.

Участники команды знакомятся с понятием «ИМИДЖ». Создают имидж для команды.

#### Занятие 4. (4 часа)

Лидер и его команда. Команда. Коллектив.

Участники учатся работать в команде, пробуются каждый в роли лидера. Создают коллектив, знакомятся ближе.

#### Занятие 5. (2 часа)

Тренинг. Я – всё могу!

На данном занятии происходит мотивация деятельности участников команды. Ребята учатся работать в команде, находить решение нестандартных кейсов, предлагают свои варианты представлений.

#### Занятие 6.

Голос. Чем мне это поможет? (2 часа)

Что такое голос и как им владеть. На занятии участники смогут познакомиться со своим голосом. И возможно, что кто-то заговорит по-новому.

#### Занятие 7. (3 часа)

Танец. Учимся танцевать!

Дети получают урок по технике танца. Учатся танцевать самостоятельно, в парах, тройках и группах.

#### Занятие 8. (3 часа)

Актёрское мастерство, и что теперь мы можем показать.

Ребята изучают основы актерского мастерства и учатся использовать полученные навыки на сцене.

#### Занятие 9. (2 часа)

Решение конфликтов в команде. Как всегда быть готовым?

Участники учатся выходить из конфликтных ситуаций. Так же узнают методики избегания конфликтных ситуаций.

**Занятие 10. (4 часа)**

Что мы можем рассказать, что мы можем показать?

На этих занятиях дети, используя ранее полученные навыки и информацию пробуют придумать выступление для команды.

**Занятие 11. (3 часа)**

Готовим выступление.

Дети готовят выступление перед отчетным концертом.

**Занятие 12. (3 часа)**

Выступление участников «Агитбригады». Подведение итогов.

Участники агитбригады показывают выступление, получают обратную связь. Подводятся итоги за год, происходит награждение особенно отличившихся.

**Календарно тематическое планирование**

Название темы	Количество часов	Дата план	Дата факт
Тема 1. Введение в программу.	1 час		
Тема 2. Знакомство. Инструктаж по ТБ.	1 час		
Тема 3. Определение участников команды.	1 час		
Тема 4. Мотивация, виды мотивации, цель.	1 час		
Тема 5. Наши сильные качества.	1 час		
Тема 6. Важность работы в команде.	1 час		
Тема 7. Имидж.	1 час		
Тема 8. Искусство самопрезентации.	1 час		
Тема 9. Создание имиджа команды.	1 час		
Тема 10. Лидер и его команда.	1 час		
Тема 11. Команда.	1 час		
Тема 12. Коллектив.	1 час		
Тема 13. Учимся быть коллективом, работая в команде.	1 час		
Тема 14. Тренинг. Я – всё могу!	1 час		
Тема 15. Тренинг. Я – всё могу!	1 час		
Тема 16. Голос.	1 час		
Тема 17. Голос. Чем мне это поможет?	1 час		
Тема 18. Что такое голос и как им владеть.	1 час		
Тема 19. Танец.	1 час		
Тема 20. Учимся танцевать!	1 час		
Тема 21. Актёрское мастерство.	1 час		
Тема 22. Актёрское мастерство, и что теперь мы можем показать.	1 час		
Тема 23. Решение конфликтов в команде.	1 час		
Тема 24. Что мы можем рассказать, что мы можем показать? (Повторение основ).	1 час		
Тема 25. Что мы можем рассказать, что мы можем показать? (Ставим голос).	1 час		

Тема 26. Что мы можем рассказать, что мы можем показать? (Ставим танец).	1 час		
Тема 27. Что мы можем рассказать, что мы можем показать?(Ставим сценку).	1 час		
Тема 28. Как всегда быть готовым?	1 час		
Тема 29. Подготовка к выступлению.	1 час		
Тема 30. Подготовка к выступлению.	1 час		
Тема 31. Подготовка к выступлению.	1 час		
Тема 32. Выступление участников «Агитбригады».	1 час		
Тема 33. Выступление участников «Агитбригады».	1 час		
Тема 34. Выступление участников «Агитбригады».	1 час		
Тема 35. Подведение итогов.	1 час		

#### **Обеспечение (материалы)**

1. Букатов В.М. Я иду на урок: Хрестоматия игровых приемов обучения: книга для учителя / В.М. Букатов, А.П. Ершова. – М., 2002.
2. Верникова Л.М. Открываем театральный сезон: Пед.общество России. М., 2003.
3. Ершова А.П. Актёрская грамота – подросткам. – М.: Просвещение, 1994.
4. Запорожец Т. Логика сценической речи: учебное пособие. – М.: Просвещение, 1974.
5. Игры, обучение, тренинг./Под ред. Петрушинского. – М.: Новая школа, 2003.
6. А.М.Нахимовский. Театральное действо от А до Я. М., Аркти, 2002.
7. Саричева Е. Сценическая речь. – М., 1955.
8. Э.Г.Чуринова. Методика и организация театрализованной деятельности. М.,Владос, 2001
9. Журналы, энциклопедии, альбомы по театральному искусству, диски, записи спектаклей, сказок, аудиозаписи исполнителей стихотворений, прозы.

#### **Технические средства:**

Компьютер, экран, записи сказок и спектаклей.